



| | |
|--|----|
| ВІД ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА <i>Ярослав Яцків</i> | 1 |
| ТОЧКА ЗОРУ НАУКА І ОСВІТА | |
| ОНОВЛЕННЯ СИСТЕМИ НАУКИ УКРАЇНИ <i>Анатолій Загородній</i> | 2 |
| ВІДНОВЛЮВАТИ ЧИ СТВОРЮВАТИ? <i>Віталій Кордюм</i> | 4 |
| РЕФОРМУВАТИ НЕ МОЖНА ЗБЕРІГАТИ <i>Вадим Локтєв</i> | 6 |
| LESSONS LEARNED FOR THE INTERNATIONAL COMMUNITY ABOUT THE IMPACT OF THE CRISIS OF WAR ON SCIENCE IN UKRAINE <i>Герсон Шер</i> | 13 |
| ЩО МОЖУТЬ ЗРОБИТИ АМЕРИКАНСЬКІ ВЧЕНІ, ЩОБ ДОПОМОГТИ УКРАЇНСЬКИМ КОЛЕГАМ? <i>Реймонд Орбах</i> | 16 |
| ВІЙНА РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ | |
| ОЛЕСЬ ФЕДУРУК: ВЧЕНИЙ І ВОЇН <i>Алла Диба</i> | 18 |
| ГЕРОЇ НЕ ВМИРАЮТЬ <i>Олена Гнатюк, Галина Довбешко, Євген Горняк, Віталій Коваль</i> | 20 |
| ПАТРІОТИЧНІ МУРАЛИ КИЄВА <i>Олена Шапіро</i> | 22 |
| «ДЕРЖАВА УКРАЇНА, ЯК І БУТИ УКРАЇНЦЕМ, ЦЕ СВІДОМИЙ ВИБІР, ЯКИЙ НИНІ ДОКОНУЄТЬСЯ У КРИВАВІЙ ВІЙНІ ХХІ СТ. З РОСІЄЮ» <i>Ольга Квасниця</i> | 25 |
| ПЛОЩА ДЗИГАРЯ <i>Євгенія Кононенко</i> | 28 |
| ВИСТАВКА МАЛЮНКІВ ДІТЕЙ ВІЙСЬКОВОПОЛОНЕНИХ «Я ЧЕКАЮ НА ТЕБЕ...» <i>Ярослав Яцків</i> | 32 |
| ВИДАТНІ ПОСТАТІ ШЕВЧЕНКІАНА | |
| ПОЛТАВСЬКИЙ ДРУГ ТА ЙОГО ВНЕСОК У ПОПОВНЕННЯ ТВОРЧОЇ СКАРБНИЦІ Т.Г. ШЕВЧЕНКА-ХУДОЖНИКА <i>Олеся Пономаренко</i> | 33 |
| МИСТЕЦТВО | |
| ІВАН ГАЙДУК: «МОЄ ЖИТТЯ В МИСТЕЦТВІ НЕРОЗРИВНО ПОЄДНАНО З ДОЛЕЮ УКРАЇНИ» <i>Віктор Гайдук</i> | 42 |
| МАНДРИ УКРАЇНОЮ | |
| КОЛИШНІЙ РАЙЦЕНТР ЛЬВІВЩИНИ, АБО МАНДРІВКА ПІД ЧАС ВІЙНИ <i>Костянтин Буркут</i> | 52 |
| БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО | |
| СПЕЦІАЛЬНІ БІБЛІОТЕКИ: СТРАТИТИ НЕ МОЖНА ПОМИЛУВАТИ...?! <i>Віктор Вергунов</i> | 54 |
| НОВИНИ КНИГОВИДАННЯ | |
| КРИЗИ ПОЛІТИЧНОГО РОЗВИТКУ ЯК ДИТЯЧІ ХВОРОБИ РОСТУ: ЧИ ПЕРЕРОСЛА ЇХ УКРАЇНА? <i>Олег Рафальський</i> | 58 |
| БУРЕМНЕ ДЕСЯТИЛІТТЯ І ВЕЛИКА ВІЙНА <i>Анна Радченко</i> | 60 |
| МАЄМО ПАМ'ЯТАТИ ПРО МИНУЛЕ <i>Богдан Залізняк</i> | 62 |
| ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ НАУКИ | |
| 100 ОЧЕЙ «СВІТОГЛЯДУ» <i>Марія Пилипенко</i> | 64 |
| 100 ОЧЕЙ «СВІТОГЛЯДУ»: ФОТОКОЛАЖ <i>Ігор Жук, Ірина Вавилова</i> | 65 |
| ВІД РЕДАКЦІЇ | |
| «ЛЕСЯ УКРАЇНКА». ЛІТЕРАТУРНІ КРОСВОРДИ <i>Ігор Кутний</i> | 70 |