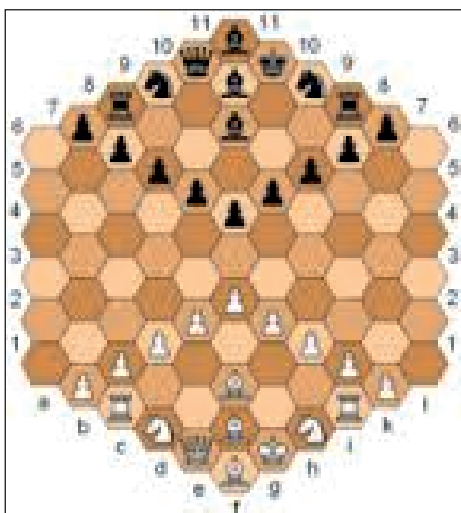


... У ШАХИ ГРАЮТЬ ТАКОЖ БДЖОЛИ ...?!

De-factum: Оскільки, що не дивно,
бджоли, як і люди, малодосліджені,
є підстави вважати,
що вони між собою і навіть з Людиною
грають у своєрідні шахи ...



*Бджоли також в шахи грають,
хоч про це й не зовсім знають.
Їхня гра – то особлива:
медозбір – є смислива.*

У них дошка – нестандартна,
бо ніяк не є квадратна.
Хоча рамка – прямокутна,
щільники в ній – шестикутні.



Коли хтось з вас в це не вірить,
як побачить – то повірить:
ось вам дошка із **бджолами** –
всіма їхніми гравцями

Королева – матка, звісно,
якій завше спершу тісно.
А *Король* – то трутень старший,
ую гру на себе взявший.

МАТКА





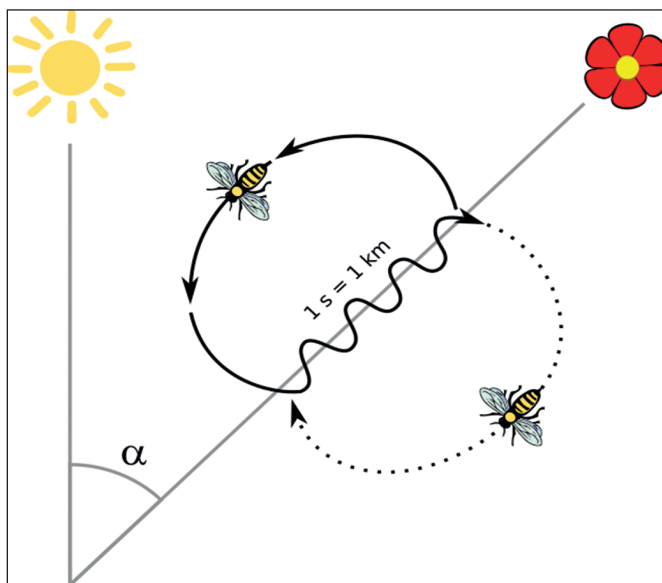
За усіх бджола тут старша –
як *тура* – вона монарша.
Слон – це трутень моложавий,
він коричневий й чорнявий.

Що не *хід* – нектар-краплинка
осідає у клітинку.
Отака є гра бджолина –
медоносна вся родина.



Бджоли, які в поле скачуть –
Кіньми я їх тут позначу.
Їхні ходи *Г*-подібні,
хоча й лапами – нерідні.

В танці бджоли інформують,
лише так комунікують:
де є мед, пилок на квітках –
навесні і, звісно, влітку! ...



Все це *Карл Фріш** дослідив,
всьому Світу сповістив.
Мав він Нобеля за праці,
а точніш, за – “Бджіл у танці”.

* *Карл фон Фріш* (нім. *Karl von Frisch*, 1886–1982) – австрійський етолог, лауреат Нобелівської премії із фізіології і медицини за 1973 рік (спільно з *Конрадом Лоренцом* та *Ніколасом Тінбергеном*) “за відкриття, пов’язані зі створенням і встановленням моделей індивідуальної і групової поведінки тварин”. Фон Фріш – за праці “Aus dem Leben der Bienen” (“Із життя бджіл”) (1927), “Про мову бджіл” (1923), “Танці бджіл” (1946), “Сонце як компас у житті бджіл” (1950), “Мова та орієнтування медоносною бджолою” (1956). Читати більше : https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Из_жизни_пчёл&oldid=82502197

Усе оце творить Бджола,
яка сподавно в нас була:
бо як комаха – унікальна,
як лікувальник – геніальна,

як архітектор – шедевральна,
ще і шахістка – вигравальна!
Зразок – суспільства і родини,
для усієї України ...?...

Третина продовольства
у світі отримується завдяки
діяльності бджіл ...

У штаб-квартирі ООН
у червні 2017 р. поставлено
три вулики із бджіл
переселенців..., а свого часу

Карл Маркс писав:

*“Бджола побудовою своїх
воскових осередків осоромлює
деяких людей-архітекторів...”* ■

Валентин Бугрим
журналіст і публіцист,
громадський діяч,
м. Київ

*Використано деякі
фотографії з “Вікіпедії”,
відкритих Інтернет-джерел
та світлини від автора*



**"Бджоли грають у шахи" в Головній астрономічній обсерваторії НАН України.
Фото Сергія Кравчука**

