

# Місце геніїв

## Чи потрібні Україні обдаровані діти?

**Н**а початку 1980-х американський психолог і педагог Мерилін Фергюсон писала: "Наша освітня система наскрізь бюрократична. Вона переймається не прагненням відкритості, а бажанням точності. Школи стали знаряддям химерного погляду на дійсність. Вони подрібнюють досвід і знання людини на предмети і переривають неперервне вже за самою своєю природою знання. Школи заважають молоді рости". Такий суворий погляд на школи — не дивина для західного світу. Незважаючи на те, що саме американські та європейські університети перебувають на верхівці всесвітніх рейтингів навчальних закладів, незважаючи на перевагу "своїх" у шерезі Нобелівських лауреатів, у Америці та Європі не мліють від успіхів і не закривають очі на проблеми. І чи не головна з-поміж них — розуміння природи дитячої і підліткової обдарованості.

### Школа — основне лихо?

Саме поняття "обдарована дитина" дуже розмите. В українській мові поки що функціонує калька з англійського "gifted". Так було донедавна і в більшості європейських мов. Але в останні роки французи, приміром, розрізняють "обдаровану дитину" (таку, що має дар, якого немає в інших дітей), "дитину, що розумово випереджає інших" (тобто швидше проходить обов'язкові для всіх етапи набуття компетенції), "дитину з високим потенціалом" (з прихованими здібностями), "талановиту дитину" (з явними і частими проявами непересічних здібностей), "диво-дитину" (високий ступінь таланту у вузькій галузі) і "генія" (найвищий ступінь таланту, здатність зробити значний внесок у мистецтво й науку). Найпоширеніший термін — *діти з високим потенціалом розвитку*.

Існують різні визначення обдарованості. Французький психолог Жанна Сіо-Факшен пише про такі риси обдарованих дітей: "Обдарована дитина — це дитина, яка під час стандартних тестів на IQ отримує результат, вищий за 130 балів... Обдаровану дитину характеризує своєрідність способу мислення й емоційного життя. Обдарована дитина не така, як інші... Обдарованість не має нічого спільного з соціокультурним оточенням. Обдаровані діти трапляються в усіх прошарках суспільства...".

У різні часи до обдарованих дітей ставилися по-різному. У стародавніх Греції й Римі їх вважали дорослими в мініатюрі, волею богів наділеними особливим даром. Платон, між іншим, писав: "Нерівність завжди була природна, боги бралися наділяти людей певними якостями, розум також був їхнім дарунком..." У Середні віки відхилення від норми сприймалися як патології й асоціювалися із демонами. Така дитина у кращому разі знаходила собі місце в монастирі. За часів Відродження талановиті діти — такі як Мікеланджело та Рафаель — привертати до себе увагу і викликали захоплення публіки. Романтизм робив наголос на хиткості і страдництві непересічних і "проти природних" дітей.

У наш час обдаровані діти перебувають у не менш непевному становищі. Хіба хтось буде сперечатися, що чи не головне завдання людини — виявити прихований у ній талант? Адже всі люди талановиті. Треба тільки знайти, в чому ти — геній. І найчастіше у виконанні цього надскладного завдання людина виявляється самотньою. Щастя, коли є на кого поклатися. Академічним можна вважати випадок Моцарта — він мав батька, що був пов'язаний із музичними колами і знався на музиці. Тому помітити хист сина і закріпити його було нескладно. А що, якби Моцарт народився не в ошатному будинку в центрі Зальцбурга, а в хатинці пастуха або теслі? Навряд чи там знайшовся б хоч якийсь музичний інструмент — тож і виявити свій талант хлопець не мав би змоги. А Булгаков, чиє дитинство минуло в родині видатного університетського професора й ученого, в колі митців? А Гоголь, чий батько був драматургом? А Франс, що виріс у лавці антиквара і з дитинства спілкувався з букіністами на паризьких набережних? Перелік можна продовжувати безкінечно. А тепер давайте замислимося, скільки таких моцартів і гоголів ходило і ходить під сонцем інкогніто, нікому не відомими — вони живуть, не відаючи про свій дар, і помирають, не здогадуючись про свій геній.

Здавалося б, система освіти повинна сприяти ранньому виявленню обдарованих дітей і приділяти їм особливу увагу. І ця проблема — зрештою, цілком методологічна — стоїть у центрі всіх досліджень і дискусій у цій галузі. Начебто й так —



**Іван Рябчій**

журналіст, перекладач,  
з вересня 2010 р. активно співпрацює  
з УДЦ "Мала академія наук України"  
та Інститутом обдарованої дитини,  
м. Київ

але не так. Будь-який фахівець із теорії обдарованості скаже вам: школа — та це ж основне лихо для обдарованих дітей! *"Чи знаєте ви, що переважна більшість із них мають серйозні проблеми в навчанні? Чи знаєте ви, що це спричиняє глибокі порушення — як психологічні, так і фізіологічні? Чи знаєте ви, що серед дітей найчастіше самогубства чинять саме "генії"?..."* — запитує у слухачів під час своїх виступів Жанна Сіо-Факшен. А "класик" теорії обдарованості (поч. ХХ ст.) Альфред Біне зазначав: *"Ось учень, який не користується перевагами навчання з напрохот парадоксальної причини: він для цього надто розумний..."*

**"Обдарована дитина, — це проблема** — каже президент Малої академії наук України Станіслав Довгий, — **проблема для батьків, учителів, однолітків, однокласників. Зрештою, це проблема для самої дитини. Кожна талановита дитина має власну точку зору і готова її захищати. Вона ще маленька, незахищена, але вже з цим незгодна. Може, вона й помиляється, але така її природа. Креативна обдарована дитина хоче все зробити сама по-своєму"**.

### Який регіон — така й освіта

У ХХ столітті було висунуто десятки альтернатив традиційній системі освіти. І не в останню чергу — через потребу ідентифікації "диво-дітей" та піклування про них. Тільки уявіть собі ідеальне суспільство, де кожний був би генієм! Утопія? Але саме такою є програма-максимум теорії обдарованості.

У Європі намагаються підходити до вирішення проблеми обдарованих дітей комплексно. Шукають вихід у підготовці фахівців із роботи з обдарованими дітьми, у об'єднанні таких фахівців у команди, у створенні густої мережі центрів, де би працювали такі команди в тісній взаємодії з усіма типами освітніх закладів. Уже зараз, приміром, у Франції існує два десятки потужних і розгалужених організацій із роботи з обдарованими дітьми. Необхідність комплексного національного підходу нарешті зрозуміли й у високих кабінетах влади — протягом 2000-х років з'явилася кілька доповідних записок міністру, в яких було викладено сутність проблеми, її важливість і можливі шляхи вирішення. Автор цих звітів, інспектор Міністерства національної освіти Франції Жан-Пєр Делоб'є, зокрема, зазначає: *"Ми зіткнулися з тим, що дуже часто діти з високим розумовим потенціалом не приживаються в школі. Ця проблема на початку 2000-х викликала багато суперечок — було незрозуміло, як давати раду цим дітям. Гадаю, за десять років ми просунулись уперед. Викладачі в наших ліцеях і коледжах нині більше готові до явища обдарованості — приймати таких дітей і допомагати їм просуватися у навчанні. Наша спільна робота в цьому напрямку ґрунтувалася на трьох підмурках: по-перше, тести, згідно з якими оцінюють дітей, по-друге, освіта самих учителів має брати до уваги різницю між учнями, по-третє, створення в усіх областях Франції мережі закладів, які б займалися цими дітьми"*.

*"Якщо ж брати Європу взагалі, то становище обдарованих дітей різне — зважаючи на країну, — каже фахівець із психології розвитку з Університету Париж, лауреат премії м. Р.Декарта доктор Марія Перейра-Фраден. — Частково це спричинене відмінностями в системах освіти. У деяких державах, приміром, у Фінляндії, взагалі немає програми дій щодо обдарованих дітей — але це тільки тому, що там враховуються всі особливості, і залежно від цього вибудовується дуже індивідуалізована навчальна програма. Одночасно кілька варіантів вирішення проблеми пропонують такі держави як Іспанія і Німеччина, де кожен регіон має свою політику в галузі освіти"*. Коли пані Перейра-Фраден розповідає про Францію, в її словах відчувається скепсис: *"Видані у 2003, 2007 і 2009 рр. закони закликають школи і викладачів брати*

*до уваги особливі здібності учнів і реагувати на це, або створюючи окремі класи, або ж вводячи у програму підготовки вчителів спеціальні курси з роботи з обдарованими"*. У державних навчальних закладах Франції обдарованим учням, достоту як у нас, дають можливість перестрибувати класи. У деяких ліцеях і коледжах можливе застосування особливих підходів до обдарованих учнів. А у приватних школах вже стало правилом влаштувати спеціальні класи для дітей з високими здібностями.

### Діти потягнуть країну вперед?

А що ж в Україні? Неважко здогадатися, що радянська зрівняльна система, якою наскрізь просякнуте все суспільство — і система освіти в першу чергу — не сприяла розвитку обдарованих особистостей. Скоріше навпаки. Все, що висувалося, отримувало жорсткий удар по голові — і в кращому разі вимушено адаптувалося до середовища. Є такий різновид інтелекту — за типологією французького дослідника Гардне — "міжособистісний": ідеться про віртуозну здатність вловлювати й розрізняти гумор, наміри, мотиви й почуття інших людей. Але це лише один із восьми різновидів інтелекту — іншим, напевно, щастило менше. Не секрет, яким важким було життя таких радянських вундеркіндів як Микола Лукаш, Алла Горська, Йосиф Бродський. Вони просто були непотрібні.

З розвалом "імперії зла" ситуація змінилася. Наразі в Росії прискіпливо вивчається явище обдарованості. Звичайно, по-своєму. Директор Лабораторії психології та психофізіології креативності Інституту психології РАН Дмитро Ушаков доводить зв'язок економічного процвітання держави з увагою до обдарованих дітей. Відповідно, Україна, де такої уваги не спостерігаємо, має мало шансів на зростання добробуту. У кризових ситуаціях вихід можуть знайти лише люди, які вміють мислити нестандартно. Досвід показує, що в критичні моменти століттями відпрацьовані стандартні методи не спрацьовують, працюють лише нові, оригінальні підходи. Але хтось повинен такий підхід підказати!

Кілька років тому при МАН було створено Інститут обдарованої дитини. У ньому є наукові відділи, де вивчаються різні філософські та методологічні проблеми інновативного розвитку людини, компаративна педагогіка; практикуються сучасні методи діагностики обдарованості, моніторинг обдарованих дітей і підлітків; ведеться активна міжнародна співпраця.

З ініціативи Інституту до України вперше стали запрошувати іноземних фахівців із обдарованості. Співпрацює Інститут з університетами в Чикаго, Парижі та Празі, з дослідницькими центрами в Сієтлі, Гілсбері та Парижі. Зараз налагоджується співпраця з університетами Бельгії та Швейцарії. Підхід до вивчення обдарованості в цих державах вразив керівництво Інституту. *"Зустрічались ми з послом Швейцарії, — згадує Станіслав Довгий, — він каже: "Швейцарія — країна бідна. Наш єдиний ресурс — це освіта. Ми даємо якісну освіту собі й усьому світу". У нас в Україні також вистачає талановитих дітей. І завдяки ним ми цілком можемо бути конкурентоздатною державою"*.

*"Проблема обдарованих дітей стоїть досить гостро", — продовжує Станіслав Довгий. Адже, стикаючись із "незвичністю" своїх чад, батьки часто не знають, куди бігти, в кого спитати пораду. Та й учителі не знають, що робити. Дітям немає до кого звернутися зі своїми негараздами. "Шугають бідних дітей, залякують, товчуть, руйнують їхню психіку, намагаючись "причесати" всіх під одну гребінку"*. На жаль, до останнього часу освітня система в Україні ставала заручницею політики. Реформи залежали не від результатів наукових досліджень, а від густо замішаних на очікуваннях

виборців і популістських обіцянок лідерів "ідей" високих чиновників. Тому ми й досі недалеко відійшли від радянської зрівнялівки, тому культивуємо футбол — замість усіх видів спорту, тому ламаємо списи через історію України — забуваючи про необхідність введення України в контекст європейської історії, а тому й потребу наголосу саме на історії Європи і світу. Мало де в Україні вивчають класичні мови, а про ситуацію з програмою з літератури краще взагалі мовчати — бо лячно. Де вже тут відстежувати обдарованість у окремо взятих дітей? Тому, поки держава спить (не дай, Боже, справдження приповідки про "сон розуму"), за справу мусять взятися громадські організації, відповідальні фахівці і — зрозуміло — батьки. Батьківські об'єднання відіграють дуже важливу роль у підтримці обдарованих дітей.

### Усе має бути вчасно...

Може виникнути цілком логічне запитання: чи існує теорія обдарованості в Україні поза стінами Інституту обдарованої дитини? Звичайно. Є не так уже й мало організацій і ентузіастів, які підтримують талановиту молодь. І по-своєму інтерпретують її проблеми.

"Мною розроблено і захищено у вигляді дисертації систему розвитку дослідницьких здібностей учнів, яка дає вражаючі результати, — розповідає директор Центру "Обдарованість" при Класичному приватному університеті (Запоріжжя), кандидат педагогічних наук *Світлана Білоус*. — *Щороку ми даємо 13-18 призерів ІІ (обласного) етапу конкурсу МАН, 4-5 призерів ІІІ (завершального) етапу Всеукраїнського конкурсу МАН, 6-8 призерів обласної і 2-4 призерів Всеукраїнської олімпіади з фізики, 9 лауреатів стипендії Президента України за 5 років її існування*".

У чому ж полягає ноу-хау пані Світлани? "*Працюючи зі школярами й студентами, я переконалась: що раніше починаєш використовувати цілеспрямовану систему розвитку дитини, то більше шансів зберегти високу кількість тих, кого ми називаємо обдарованими, — пояснює керівник Центру "Обдарованість". — У такій системі повинні постійно використовуватися засоби виявлення нахилів дитини — передусім того, що їй легко дається, що потішає. Розвиток цих нахилів — здібностей — має сполучатися з гармонійним навчанням у інших галузях. Одночасно не треба припиняти "промацування", з'ясовуючи, чи не виникло нових здібностей та зацікавлень, які також потребують розвитку*".

Найбільша проблема, за словами пані Світлани, в тому, що діти, які приходять до Центру, "*недоотримують освіти в межах шкільної програми і не навчені систематично і зацікавлено працювати. Було б добре, якби діти починали вчитись якомога раніше*". "*Без свідомої участі родини ця проблему не вирішити*", — вважає С. Білоус.

Стикаються з обдарованою молоддю і звичайні викладачі. "*В процесі викладання у вишій зустрічаєш обдарованих дітей досить часто, — каже кандидат філологічних наук, доцент кафедри перекладу Дніпродзержинського державного технічного університету *Наталія Богиня*. — Майже в кожній групі виділяються один-два студенти, які з самого початку привертають увагу тим, що рівень їхніх здібностей, знання та навички перевищують середній рівень групи. Звичайно, такі "відкриття" дуже радують, адже спілкуються з непересічними студентами — справжнє задоволення. Але з боку навчального процесу все виглядає далеко не так оптимістично, одразу виникають проблеми*". На переконання Наталі, в умовах системи освіти України, "*у процесі викладання доводиться орієнтуватися на "середнього" студента, адже завдання викладача дати максимальну кількість знань кожному студенту, яким би низьким чи високим не був рівень його "обдарованості". І в цьому разі обдаровані діти,*

*звичайно, недоотримують уваги та шансу максимально використувувати свій потенціал*".

Маленькі острівці, де можуть знаходити віддушину талановиті підлітки — це різні громадські організації, об'єднання. Так, при Спільці письменників діє літературне об'єднання "Радосинь", на Волині — "Лесин кадуб", таких гуртків по Україні сотні. Існують вони завдяки ентузіастам. Поетеса *Тетяна Бондар* відвідувала студію "Лесин кадуб", фактично там сформувалась як автор. Заснував студію письменник *Йосип Струцюк*. "*Струцюк, — каже Тетяна, — учитель від Бога, який зумів познаходити всіх нас у різних куточках Волині. Йому вдалося не тільки побачити оту Божу іскру в кожній зі своїх вихованок, але й примусити їх повірити у те, що вона є*".

"*Я ввійшла в "Лесин кадуб" у 21 рік, коли його найкращі літстудійки вже мали власні книжки. Він привів мене до студії як дипломанта обласного літературного конкурсу. Мені вручили грамоту, а після нагородження було маленьке інтерв'ю для обласного радіо, в якому прозвучало, звідки я. Струцюк був присутнім у залі, а наступного дня, як дізналася згодом, чув і ту передачу. Він потелефонував у школу села *Гірка Полонка*, а я тоді була вчителем у *Лаврові*. До телефону покликали маму, і вже через неї ми скотактувалися з *Йосипом Георгійовичем*. Це ж треба було мати бажання розшукувати нікому не відому вчительку-поета у школах *Луцького району*, не знаючи точної інформації! І найголовніше — знайти*".

Дітей з художніми талантами підтримує і Благодійний фонд "Обдаровані діти — майбутнє України". Так, за програмою "Підтримай юний талант" фонд допомагає учням Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені М.В. Лисенка. "*Також, — каже голова Фонду *Влада Прокаєва*, — допомагаємо молодим музикантам — таким, як *Роман Геро з Одеси*, з яким познайомилися випадково на телешоу "1+1" "*Танцюю для тебе*".*

У лютому 2010 року разом з Посольством Аргентинської Республіки в Україні був організований концерт, присвячений 200-й річниці Незалежності Аргентинської Республіки. Найталановитіші учні виконали незрівнянні твори аргентинських композиторів. У жовтні цього року вперше у світовій історії учні отримали можливість виступити на одній сцені з переможцем конкурсу "Євробачення" — вихованці школи-інтернату імені М.В. Лисенка зіграли на сцені Жовтневого палацу з *Олександром Рибак*ом. У грудні 2010 року в Національній філармонії України відбувся концерт, присвячений 200-річчю від дня народження видатного польського композитора *Фридерика Шопена*, а в жовтні 2011 року — концерт до 200-річчя від дня народження *Ференца Ліста*. Симфонічний оркестр Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені М.В. Лисенка виконав твори польського та угорського композиторів. "*Майбутнім геніям, — переконана *Прокаєва*, — необхідне натхнення та поштовх для розвитку. Саме тому я влаштовую тематичні вечори, майстер-класи відомих музикантів та підтримую участь наших музикантів у міжнародних конкурсах. Часто-густо талановиті музиканти, що брали участь у музичних конкурсах та поверталися звідти з нагородами, досягаючи повноліття, спокушаються пропозиціями закордонних імпресаріо та покидають Україну назавжди. Це проблема, над вирішенням якої нам ще потрібно працювати*".

**Рецептів багато, і є куди рухатися. Якщо ваша дитина в чомусь обдарована, навіть у нашій країні, де освіту безупинно "штормить" через нові правила і закони, є можливість допомогти майбутньому громадянину реалізувати свої приховані здібності.**